

Martirio; di quello per l'acqua; & di questo per lo sangue à profitto nostro.

1 Cap. 47.

Profetia del-
l'apertura
del petto di
Christo.

Quest'apertura, con l'effetto, che doueua ca-
gionare, vien predetta da 'Ezechielle, doue dice.

Aque descendebant in latus templi dextrum. Et po-
co dopò. *Et erunt pisces multi satis postquam vene-
runt illuc aque istae, & sanabuntur, & uiuent omnia,
ad quae uenerit torrens, & stabunt super illas piscato-
res.* cioè, L'acque scenderanno nel dextro lato

del Tempio; farannoui molti pesci, giunte che
faranno quest'acque, & riceueranno sanità, &
vita tutte le cose, alle quali giungerà il torrente,
& istarannoui sopra i pescatori. La qual profe-

in Glo. in Ez.
D. Hieronym.
in Ez.

tia è intesa per l'acqua del Battesimo, dalla ^m Glo-
sa. Et S. Girolamo pur di quella l'interpreta, di-
cendo. *Intelligere possumus prima hominum pecca-
ta significare, quae ingredientibus nobis aquas Domini
dimittuntur, & Baptismi ostendunt gratiam saluta-
rem, & initia sunt profectuum.* Possiamo inten-

dere, che significchino i primi peccati de gli hu-
mini, i quali ci sono rimessi, quando entriamo
nell'acque del Signore, & mostrano la gratia sa-
lutifera del Battesimo, e sono i principij de' pro-

in Ezech.

fitti. Ne punto diuerso da questo ⁿ Dionigio Car-
tusiano. *Alij uerò conuenientius, ut opinor aquas
intelligunt fontem Baptismi, qui a Christi Ecclesia ha-
buit ortum.* Che vuol dire; ma altri più conue-

nien-

nientemente, à giudicio mio, intendono queste acque essere il fonte del Battesimo, il qual hebbe l'origine nella Chiesa di Christo.

O' dunque salutifer' apertura, da cui scaturì sangue pretiosissimo, che ne libera dalla seruitù, & acqua purissima, che laua l'anime nostre, & le rende così candide, come pure colombe, che eschino di quell'Arca del Testamento, vedutasi nell' aprir del tempio di Dio in cielo, come dice S.^o Giouanni. *Apertum est templum Dei in caelo, & visa est Arca testamenti.* Le quali stesse colombe dell'anime nostre sono inuitate dalla pietra Christo dentro i pertugi delle sue piaghe, per bocca del^e Sauio, dicédo. *Veni columba mea in foraminibus petrae.* Vieni, ò mia colóba, ne i forami della pietra, che p^{er} le piaghe santissime di Christo sono intesi tali forami; & dalla Glosa interlineare, & da Nicolò di Lira.

o Apoc. 11.

p Cant. 2.

Glo. in Cāt. 2.

Lir. in Cāt. 2.

Di cotal' apertura predisse^r Salomone, dicendo. *Vulnerasti cor meum.* cioè, Tum' hai ferito il cuore.

q Cant. 4.

Da questa dunque uscì acqua tale, che potè lauarne, & leuarne ogni macchia. Ne uscì sangue tale, che potè spezzar quell' vnghia di dianiate in cui staua scritto il peccato con lo stilo di ferro.

Efficacia del sangue uscito dal lato del Sig.

Di cui scrisse^r Gieremia. *Peccatum Iudae scriptum est stylo ferreo in ungue adamantino.* Et mutando-

r Cap. 17.

ſi lo ſtilo di ferro nel ſangue ſtillato dall'amoroso cuore del Redentor noſtro, fù rotta la durezza del peccato, e del noſtro adamantino cuore.

Fù queſto ſangue per la virtù di corroborare, & di cōfortare, predetto da 'Giacobbe, ſotto nome di vino, con queſte parole. *Lauabit in vino ſtolam ſuam, & in ſanguine vne pallium ſuum.* Lauerà nel vino la ſua veſta, & nel ſangue dell'vua il ſuo mantello; perche da queſto graſpo d'vua, pendente dalla vite della vita, che è l'vltimo ſangue, conſeruato ſino all'apertura del coſtato, lauerà, ſpezzerà, & cōforterà i cuori di quelli, che ſe ne approprieranno i meriti.

t Innoc. c. In
quadam. de
celeb. Miſſ.
Ambr. in Luc.
cap. 23.

Vero ſangue, & ver' acqua vſcirono dal petto del Redentore, che coſì ne inſegnano à credere i ſacri 'Canoni, oltre allo ſteſſo Vangelo, & ne vſcirono dopò morte, che fù coſa mirabile, come offerua S. Ambrogio, & vi fonda il miracolo, dicendo, che quantunque ne vſciſſe vero ſangue; fù nondimeno coſa mirabile, che vſciſſe da vn morto, ſendo ſolito eſſo di congelarſi dopò morte ne i corpi. Dal corpo dunque incorrot-

Miracolo, che
dal lato di
Chriſto morto vſciſſe il
ſangue, e l'acqua.

to, quantunque morto, di Chriſto vſcì la vita di tutti; percioche ne ſcaturì l'acqua, & il ſangue. Queſta che ne laui, & queſto che ne ricomperi. Ecco le parole d'Ambrogio ſanto. *Licet verus ſanguis exierit, miraculoſum fuit exiſſe ſanguinem ex*

mor-

mortuo, cum post mortem sanguis congeletur, nam utique post mortem sanguis in nostris corporibus congelascit. Ex illo autem, incorrupto licet corpore, sed defuncto omnium vita manabat; aqua enim, & sanguis exiuit, illa que diluat, ille qui redimat.

Nò vscì solamète il sangue dal petto di Christo, mentre pendeva in Croce; ma ancor deposto tinse del già versato sangue la sacra Sindone, che vi si vede buon numero di goccioline. Il che potrebbe accrescer marauiglia à i seguaci dell'opinione di S. Ambrogio; se bene si potria dire, che in questo non consistesse tanto il miracolo, quanto che uscendo da vn'istessa piaga il sangue, & l'acqua doueuano uscire l'vno, & l'altra meschiati confusamente insieme; ma dal nostro Signore uscirono distinti, & in vno stesso tempo; & perciò S.^a Giouanni lo dice. E parendoli, come ben'era, cosa miracolosa, per dar forza al suo detto, soggiunge, ch'egli stesso lo vide, onde ne fà testimonianza. *Exiuit sanguis, & aqua; & qui vidit, testimonium perhibuit.*

Dal lato di Christo uscirono il sangue, & l'acqua distinti. u Cap. 19.

Di tal sangue, & acqua, & dell'effetto loro della Redentione, & del Battesimo, intese S.^a Gio.^x Ep. 1. c. 15.
uanni, quando disse. *Hic venit per aquam, & sanguinem Iesus Christus, nò in aqua solum, sed in aqua, & sanguine.* cioè, Che Giesu Christo è venuto per l'acqua, & per il sangue; non nella sol'acqua;

ma in acqua, & in fangue. Et altroue. *Tres sunt qui testimoniū dant in terra spiritus aqua, & sanguis.* cioè, Tre sono che dāno testimonio in terra; lo spirito, l'acqua, e'l fangue.

Tante dunque, & tali furono le sacre piaghe del Sig. Et se bene nella Resurrectione nō ne ritē ne se nō cinque; nō però resta, che nella passione nō hauesse altre piaghe nel corpo, le quali nō volse ritenere nella Resurrectione; come le piaghe predette. Et se ben' il render ragion d'ogni mistero è cosa da persona, à cui il Signor cōceda molto più della sua gratia, di quello, che alla debolezza nostra si sia compiaciuto di partecipare; nondimeno diremo, ch'ei non volse, ch'apparissero se non quelle, ch'egli haueua nel publico spettacolo delle genti riceuute nel suo corpo sopra la Croce, essendo questa Croce, come dice Isaia; Il carro della sua gloria, nel quale diè cōpimento al suo trionfo, mediāte tali sacrate piaghe. Perche le altre, oltre che non si possono dir ferite, non essendo fatte da ferro, ma battiture, punture, & iscorticationi, ò colerati, erano come preamboli, tendenti al fin della Croce. Il che si può dir' anche della piaga, fatta dal primo chiodo piccolo nel piè destro, il quale non aggiunse la sesta piaga, perche tendeuā al fine d'ageuolare la conficcatura nel sinistro.

Perche Christo ritenesse solo cinque piaghe dopo la Resurrect.

Si può dir' ancora, che ritenesse tal numero di piaghe, per verificar la figura di esse delle cinque pietre, cò le quali Dauidde atterrò Golia. Et la lor significatione ne i cinque portici della Piscina.

Hor se, così morto il Saluatore, con queste piaghe vinse Lucifero, il Peccato, & la Morte stessa nella maggior viuacità loro, che cosa non dobbiamo sperar noi da esse, hora ch'egli risuscitato siede alla destra del Padre?

Dopò l'apertura di questo sacro petto, essendosi adempite tutte le profetie, & hauendo con essa formata la Chiesa sua, & donatoci i santissimi Sacramenti, in quel punto terminossi quella profetia ² d'Isaia. *Consumationem, & abbreviationem Dominus Deus exercituum faciet in medio omnis terra.* cioè, Il Signor Dio de gli esserciti farà vna cōsumatione, & vn'abbreviatione nel mezzo di tutta la terra; che è il luogo, doue fu crocifisso, il quale stà nel mezzo della terra, conforme

Profetie verificate di Christo.

2 Cap. 10.

à quello, che ne dice il ¹ Profeta. *Operatus est salutem in medio terra.* Per terminar tutte le profetie sopradette, & mostrar, come accettaua quanto di lui era stato scritto, chinò la testa in Croce, dicendo. *Consumatum est;* accioche ancora per la sua parola, questa profetia d'Isaia venisse verificata. Et in questo abbassar di capo non lasceremo vn nuouo misterio, detto, & dichiarato da

a Psal. 73.

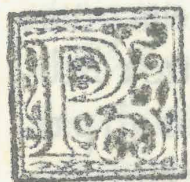
S. Gio-

Lib. 4. de fid. Orthodoxa, cap. 13. S. Giouanni^b Damasceno, & è, che lo chinò verso Occidente, dou'era la Gentilità nello stato di dannatione, quasi chiamandola, & inuitandola à godere il merito della sua salutifera passione, ostinatamente rifiutata dall'Hebraismo. Così dice Damasceno. *Verum & Christus crucifixus ad Occidentem respiciebat.* cioè, Christo crocefisso riguardaua verso l'Occidente. Et par che voglia, che questa sia tradittione Apostolica. Et il^c Clitoueo fa gran riflessione sopra questo, dicendo. *Et illud non perfunctorie prætereundum est, quod Christus crucifixus ad Occidentem respiciebat.* cioè Non è cosa da passarli alla sfuggita, che Christo crocefisso guardasse all'Occidente, facendolo forse per riguardar' à noi suoi cari popoli, & poner la sua fede, & la sua Chiesa in queste parti, & concederne il frutto del suo salutifero sangue.

In comment. in Damasc. Tu, anima pietosa, potrai considerare qual dolor fusse quello della santa Vergine, mentre stava sotto la Croce, hauendo sentito con gran clamore il suo Figliuolo spirar l'anima; & di già vedendo esser, col consumar delle scritture, & della vita del suo amatissimo Figliuolo, finiti gl'insulti contra di lui, à veder'inasprir' ancora nel corpo morto con colpo di lancia, che gli aperse il petto. Con essa potrai tu, meditando, dire à quell'empio. Ahi crudel ministro dell'iniquità,
ancor

ancor non cessi dalla tua crudeltà? Ancor sei au-
do del sangue d'un cadauero? Ahime, com'è
véro quello, che di quest'apertura predisse Eze-
chielle, che s'aprirebbe il lato destro del Tépio
con gran profluuio d'acque. Et meditandola tut-
ta addolorata, con amoroso affetto l'accompa-
gnerai con lagrime, sì com'ella accompagna-
ua ne i dolori l'innocentissimo Figliuolo, apren-
do il cuore, che le spinse à gli occhi gran copia
di lagrime. Così dei far tu, fissando gli occhi nel-
la sacra Sindone, & meditando così larga, & san-
guinosa piaga.

*Dell'integrità dell'ossa del Signore; & causa
perche dopò morte egli fu percosso nel costa-
to. Con vna breue consideratione al Let-
tore sopra le piaghe descritte. Cap. XXI.*



ER CHE, come habbiamo detto di so-
pra, interueniua à molti martiri cro-
cefissi, che soprauiueuano più gior-
ni in croce, come à i santi Timoteo,
& Maura, & altri molti; perche, secondo la leg-
ge de gli Hebrei, nõ doueuanò nel sabbato, gior-
no festiuo, dedicato à Dio, rimaner' i corpi mor-
ti in croce, & tanto meno in quello, che succes-
se alla passione del Saluatore, ch'era il gran sab-
bato

Perche si spezzassero le gambe à i crocefissi.

a In Ioà.

b Ciril. c. 39. in Io.

Tertull. aduer.

Iud. cap. 10.

c Io. 19,

Cagione pche à Christo fu aperto il costato.

d Chris. hom. 84. in Io.

Cirill. lib. 12.

c. 39. in Io.

Liran. in Ioà.

cap. 19.

e Cap. 19.

bato della solennità loro della Pascha; però accioche finissero di morire, per leuarli poi di croce, faceuano spezzarli le gambe. Tanto racconta S.^a Agostino, dicendo. *Ideo frangebantur crura, ut moreretur, & auferrentur de ligno, ne pendentes in crucibus magnum diem festum, sui diuturni cruciatu horror fedarent.* Significa, che perciò rompeuagli le gambe, accioche morissero, & fussero leuati di croce, & così non contaminassero con l'horror del lungo tormento loro il gran dì del sabato. Così dicono parimenti S.^b Cirillo, & Tertulliano.

Quindi è, che andarono gli Hebrei à Pilato, pregandolo à dar'ordine, che secondo la consuetudine loro, à Giesù, & à i due ladri crocefissi fussero spezzate le gambe, & essi leuati di Croce, come si legge nel sacro Testto, che dice. *Iudei rogauerunt Pilatum, ut frangeretur eorum crura, & tolleretur.* Ma la diuina prouidenza haueua preuenuto i disegni de gli Hebrei, perche rotto c'hebero le gambe à i ladri, giunti à Christo gli parue morto; ma non affatto risoluti, ne rimasero accertati dal colpo di lancia datogli nel costato dal soldato. Tanto raccontano S. Gio.^d Chrysostomo, S. Cirillo, & Nicolò di Lira. Trouádolo morto, non gli ruppero l'ossa altrimenti, che così racconta S.^e Giouanni, dicendo.

do. *Ad Iesum autem cum venissent, ut viderunt eum iam mortuum, non fregerunt eius crurà; sed unus militū lācea latus eius aperuit, & continuò exiuit sanguis, & aqua.* cioè, Et essendo giunti à Giesù, vedendolo morto, non gli ruppero le gambe; ma vno de' foldati con la lancia gli aperse il lato, d'onde incontinenti uscì il sangue, & l'acqua; & l'istesso vien notato da Lattantio, antico, & graue scrittore. *De ver. Relig. lib. 4. c. 26.*

La cagion di dar questo colpo di lancia al Saluatore ne vien dichiarata da S.^f Ambrogio, dicendo, che'l demonio fece sì, ch'egli fusse ferito nella costa con l'arma del foldato, credendosi di poter soggiogar questo secondo Adamo, mediante la costa, come fece il primo. Ma impiagato nel lato il Signor Giesù dalla ferita, produsse la vita, euacuò ogni peccato, soggiogò l'auuersario, à cui leuò di mano la morte del ladrone. Ma diciamo le proprie parole del santo Dottore. *In costa eum telo militis voluit vulnerare, reputans & hunc sicut Adam per costam posse prosterni; sed vulneratus in latere Dominus Iesus vitā produxit & vulnerare, euacuauit omne peccatum, deiecit aduersarium, cui latronis mortem eripuit.* *f. In psal. 40.*

Seguì in oltre da questo colpo alto giuditio, che mentre per prouar s'era morto il Saluatore, Tre effetti seguiti dall'apertura del costato.

sposto quello, che doueua cauar da tal'apertura, manifestò trè atti importanti.

g Io. 10.

Prima, che veramente era morto, perche haueua potestà di deporre, & di ripigliar⁸ l'anima. *Potestatem habeo ponendi animam, & potestatem habeo iterum sumendi eam.* Et che perciò non era in poter de' Giudei per forza di rompitura di gambe, come à i ladri fargliela vscire.

Secondariamente, che mentre fù fatto proua s'era morto, spirò da quell'apertura la vita nostra, vscendone subito vna fontana di sangue, & acqua; onde si formò la Chiesa, & ci diè la vita, sendo fontana di tutti i Sacramenti.

h Exod. 10.

i Ioan. 19.

De pass. c. 46.

Terzo, con la lancia si chiarirono della morte, e così si risoluerono di non rōpergli più l'ossa delle gambe, come ne haueuano fatto istanza à Pilato, & impensatamente fecero terminarsi la^b profetia. *Os non comminuetis ex eo*, quando Dio comandò, che nel mangiarsi l'agnello Paschale non se ne spezzasse osso alcuno, secondo l'osservatione di S. i Giouanni Euangelista, che adduce tal luogo appunto, dicēdo. *Facta sunt enim hæc, vt scriptura adimpleretur; Os non comminuetis ex eo.* Furono fatte queste cose, accioche s'adempiesse la scrittura, che dice. Non ne spezzerete osso. Il che vien notato, & riferito da S. Isidoro.

Per quest'ossa del Redentore intiere, e che nō do-

doueuanò, ne poteuano effere spezzate, vennero figurati i Santi della Chiesa, forti nel combattere, che mai doueuanò staccarsi da lui.

Integrità dell'ossa di Christo figurò la fortezza de suoi Santi.

Questo gran mistero dell'ossa intiere di Christo chiaramente è scoperto dal sacro Lenzuolo, che ne rappresenta tutto il corpo intiero; Il che riduce al còpimento la verità di tutte le sacre piaghe del Signore, l'integrità dell'ossa con la vera sembianza del suo corpo deposto di Croce, impressaui col suo pretiosissimo sangue.

Ecco dunque, anime dilette, l'esplicatione di tutte le piaghe del Salvatore, secondo che appaiono in questa sacra Sindone espresse al viuò col suo vero sangue confrontate tutte, quanto più diligentemente per me s'è potuto, con la sacra scrittura, che ce l'ha figurate; con gli Profeti, che l'hanno predette, & co i Padri, che l'hanno dilucidate.

Epilogo dell'Autore.

Et vedendosi come tutte, infino le più minute piaghe in esso apparenti, sono state precisamente, nel modo detto profetate, ciascuno con cuor pietoso, con profonda tenerezza, & viue lagrime deue accettare l'efficacia loro, vedendo ancora, come la Chiesa santa Catolica, & Apostolica dalla persona di Giesù Signor nostro, & per queste piaghe ha pigliato costante fondamento; onde con questa nostra dichiarazione doueranno restar confusi gli Hebrei, conuinti gli Heretici, e còpunti i peccatori.

Re-

Esortatione
dell' Autore
all' anime del
suo gregge.

k Fer. 4. hebdom.
sanctæ.

Pia fittione
per accèderci
nell' amor di
Christo.

1 Gal. 6.

m Luc. 23.

Resta hor', Anime mie care, d'affissar gli occhi spesso in questa sacra Sindone, prendendo queste redentrici piaghe nel cuore, & riconoscendole per tormenti, e pene deuute à noi per gli nostri peccati, in quella guisa, che offerua S.^a Ambrogio fece il buon ladrone, il qual intese, che Giesù per gli altrui peccati riceuè quelle piaghe, & seppe, che quelle nel corpo di Christo non erano piaghe di Christo; ma sì bene dell' istesso ladro, & per questo cominciò maggiormente ad amare, conosciute le proprie percosse in quel corpo innocetissimo. Diciamo le parole d' Ambrogio santo. *Latro bonus intellexit, quod Iesus pro alienis peccatis has ille plagas suscepit, & sciuit, quod illa in corpore Christi, vulnera non essent Christi; sed latronis, atq; ideò plus amare cepit, postquam in corpore eius sua vulnerare cognouit.* Così noi riconoscendole per nostre, & affissandoleci nel cuore, potremo dire con Paolo¹ Apostolo. *Stigma Domini in corpore meo porto.* Io porto le piaghe del Signore nel mio corpo; & appropriandoci il merito loro, potremo sperare di sentir le parole, dette all' istesso^m ladrone. *Hodie mecum eris in Paradiso.* Hoggi tu farai meco in Paradiso, commouendoci à pietà di cotanto acerbe percosse, cumulate in sì pretioso corpo per nostra salute. Et considerando, che, sì come riferiscono i Santi Euan-

° Euangelisti. Il Sole, e la Luna, e tutte le parti lu-
minose del mondo hanno mostrato mestitia, &
dolore, oscurandosi nella morte dell' Apporta-
tor della salute, come fù predetto da ° Zacharia
Profeta. *Et erit dies una, quæ nota est Domino, non
dies, neq; nox. Et in tempore Vesperis erit lux.* cioè,
Sarà vn giorno, ch'è noto al Signore; non gior-
no, ne notte, & in tempo di sera farà la luce. Et
da, Ezechielle. *Omnia luminaria cæli marere fa-*
ciam, & dabo tenebras super terram. Farò attristarfi
tutti i lumi del cielo, & manderò le tenebre sopra
la terra. Et da 7 Amos, che dice. *Et erit in die il-*
la, dicit Dominus occidet Sol in meridie, & tenebre-
scere faciam terram in die luminis. Tramonterà il
Sole nel mezzo dì, & in giorno di lume farò oscu-
rarsi la terra. Così noi; ma molto maggiormen-
te, compatendo al Signore, dobbiamo mostrar
mestitia di così penoso spettacolo, nel considerar
massime, che la passion di Christo Salvatore ha
passato tutti i dolori de' Martiri, come afferma
S. 1. Tomaso.

n Matth. 27.
Marc. 15.
Luc. 23.

o Cap. 4.

p Cap. 32.

q Cap. 8.

r 3. p. q. 46.

Et cōpartir la compassione in meditar l'afflit-
tione della gloriosa Vergine, Signora nostra, la
quale siamo andati accōpagnando, come di pas-
so in passo, & hora considerare in lei il colmo, &
il compendio di tutti i dolori, nel veder ch'ella fe-
ce l'innocentissimo Agnello spirar quell'anima,

Come si debba
no compati-
re i dolori cō
la B. Verg.

K

la

OVAT

146 *Esplic. della sac. Sind. Cap. XXI*

la quale col fiato soleua dar vita , & spirito à gli
huomini, nel veder morto l'Autor della Vita , &
ad obbrobrioso patibolo còdannato il Santo de i
Santi . Quindi possiamo presentarcela dinanzi
à gli occhi del pèiero , accogliersi morto in seno
l'amatissimo Figliuolo, già deposto di Croce , &
ribaciar tutte le carni, & tutte le ferite in quel sa-
cro corpo scoperte . Et così con lagrime, & sospi-
ri accompagnare gli vnguenti pretiosi , co i quali
fù vnto quel sacratissimo corpo à riponerlo nel
sepolcro inuolto nella sacra Sindone , oue
ella stessa , c'haueua il cuore vnito à
quello dell'amatissimo

Figlio,

venne à sepellire con affetto materno
se medesima .



TAVO.

TAVOLA DI TUTTE LE COSE CONTENUTE NELLA PRESENTE OPERA.



A.



<i>Bagaro Re' favorito da Christo d' una sua Imagie miracolosa .</i>	18
<i>Acerbità del dolor di Christo nell' inchiodar- li le mani. 104. E i piedi.</i>	50
<i>Acqua del costato di Christo significò il Battesimo .</i>	
<i>Acar.</i>	137
<i>Acqua vera uscì dal costato di Christo .</i>	134
<i>Adamo dormiente figura di Christo morto.</i>	129
<i>Adombrationi della Maestà di Dio.</i>	112
<i>Adoratione latria conuiene alla Sind.</i>	50
<i>Affettione dell' Autore verso il suo popolo. Nella let- tera al popolo. fac.</i>	8
<i>Affetto da meditar nella Sindone Christo paziente .</i>	
<i>Acar.</i>	112
<i>Agnello paschale, come si arrostitua da gli Hebrei .</i>	
<i>Acar.</i>	110
<i>Agnello paschale figura di Christo .</i>	110
<i>Alberi infelici erano quei, che nō faceuano frutto.</i>	22

TAVOLA.

<i>Ammoniti distrutti da Dauidde, per hauer'eglino raso la barba à suoi Ambasciatori.</i>	88
<i>Andrea Apostolo legato in croce.</i>	44
<i>Andrea Apostolo visse due giorni in croce.</i>	44
<i>Anima, come possa fruttificare, contemplando le piaghe di Christo.</i>	116
<i>Anima inuitata nelle piaghe di Christo.</i>	133
<i>Anime candide come colombe.</i>	133
<i>Apertura del costato di Christo figurata.</i>	129
<i>Apertura del costato di Christo nella parte destra.</i>	
<i>Acar.</i>	127
<i>Apertura del costato di Christo predetta.</i>	127.
<i>132.</i>	133
<i>Approuationi della Sindone per l'autorità Apostolica.</i>	
<i>Acar.</i>	13
<i>Arca del Santuario.</i>	96
<i>Arco delle braccia di Christo atterro l'antico Golia.</i>	
<i>Acar.</i>	95
<i>Aridità nel corpo di Christo predetta.</i>	116
<i>Ariete con le corna tra le spine, figura di Christo coronato di spine.</i>	75
<i>Ariete figura dell'humanità di Christo.</i>	75
<i>Armario d'ogni nostro bene è il petto di Christo. Acarte</i>	96
<i>Aronne figura di Christo.</i>	99
<i>Aronne sacerdote portaua in petto le iniquità de gli offerenti.</i>	108
	Bar-

TAVOLA.

B

B Arba data da Dio à gli huomini, insieme con la prudenza.	88
Barba di Christo suelta in molte parti, predetta. à car.	87
Barba, ornamento ingenuo, & bellezza generosa. à carte	88
Battesimo uscì dal costato del Sig.	130. 131
Battiture di Christo profetate.	53
Battiture di Christo senza numero. Cap. 8. 9. 10. 15. 17.	18
Battiture nelle viscere, & ventre di Christo predette. à car.	110
Bellezza di Christo predetta.	16. 19
Bellezza nella grandezza del corpo.	16
Beneditione, & Battesimo intesi per lo sangue, & ac- qua del costato di Christo.	131
Blandina martire esposta alle fere sopra la croce. à car.	114
Bocca di Christo insanguinata, predetta.	91
Bolle Pontificali in approuatione della Sindone. à car- te	13
Bomilcar crocefisso oraua contra la croce.	44
Braccia di Christo battute, predette, & figurate. A car- te 93.	94
Braccia di Christo dette ali.	95
Braccia di Christo dette arco di bronzo.	95

K 3

Brac-

TAVOLA.

*Braccia di Christo percosse, tengono segni d'amore ver
sonoi.* 94

Braccia di Christo stirate, predette. 95

C

C *Adaueri si conduano anticamente.* 5

Caduta di Cristo predetta. 61

*Cagione perche à Christo fu aperto il costato.
à car.* 141

Cagione perche Christo non potè portar la croce. 61

*Cagione perche Christo si compiacque di lasciar la sua
immagine nella Sindone.* 18

*Cagione perche quest' opera è in lingua volgare. vedi nel
la let. al pop. fac.* 7

Calice al lato dell' Hostia, che significa. 128

*Capella della Sindone arsa, & la Sindone illesa dal
fuoco.* 12

Capella della Sindone detta santa Capella. 13

Capelli di Christo bagnati di sangue, predetti. 69. 70

Capelli di Christo inondati di sangue. 68

Capo di Christo coronato, è detto giglio fra le spine. 79

Capo di Christo lacerato, predetto, & figurato. 84

*Capo di Christo sanguinoso d'ogn' intorno per la corona
di spine.* 83

Capo di Christo spelato affatto in qualche parte. 69

Carne di Christo delicatissima. 109

Carpo giuntura fra'l braccio, & la mano. 102

Carro trionfale di Christo, qual fusse. 78

Cas-

TAVOLA.

<i>Cassetta d'argento, doue staua la Sindone liquefatta dal fuoco, & la Sindone saluata.</i>	12
<i>Chiaue mistica di Dauidde, qual fuisse.</i>	66
<i>Chiesa arricchita da Christo.</i>	130
<i>Chiesa assomigliata alla Luna.</i>	2
<i>Chiesa della Sindone eretta in insigne Collegiata.</i>	13
<i>Chiesa di S. Stefano fatta ad imitatione del santo Sepolcro. Vedi la let. al pop. sac.</i>	3
<i>Chiesa formata dal costato di Christo.</i>	129
<i>Chiodi, come si piātassero nelle mani de' crocefissi.</i>	103
<i>Chiodi di Christo quattro, corrispondenti in numero à i quattro soldati.</i>	125
<i>Chiodi due trapassarono il piè destro di Christo.</i>	120
<i>Chiodi, quanti per lo più si adoperauano nel crocifiggere.</i>	41
<i>Chiodi trafiggeuano la mano, dou'è più soda, & uscivano dall'altra parte verso il carpo.</i>	104
<i>Chiodo di Christo in vn freno, predetto.</i>	124
<i>Chiome di Christo atte à ferire vn cuore humano.</i>	70
<i>Chiome di Christo insanguinate, predette.</i>	68
<i>Christo abbasso il capo morendo, & perche.</i>	137
<i>Christo battuto con canna, predetto.</i>	91
<i>Christo battuto in una parte, & nell'altra.</i>	54
<i>Christo beffato in tre segni regali, & signification loro.</i>	85
<i>Christo bello.</i>	16
<i>Christo bersaglio de i percussori.</i>	53

T A V O L A.

<i>Christo burlato, come falso Rè.</i>	85
<i>Christo cadè sotto la croce, & perche.</i>	61
<i>Christo calcò il torchio.</i>	50
<i>Christo candido, & rubicondo.</i>	19
<i>Christo chinò il capo vers' Occidente, morendo, & per- che.</i>	138
<i>Christo confitto in croce, predetto.</i>	119
<i>Christo con la canna in mano, quasi con la penna per iscrivere il sacrilegio de' Giudei.</i>	85
<i>Christo con la corona di spine ne liberò dall' antica ma- ledittione.</i>	76
<i>Christo con la sua tolleranza rintuzzò l'armi alla mor- te.</i>	77
<i>Christo consolava chi lo mirava.</i>	17
<i>Christo coronato di spine, perche.</i>	73
<i>Christo coronato di spine, predetto.</i>	78. 84
<i>Christo coronato di spine, rende noi atti à far frutto.</i>	78
<i>Christo coronato di spine senz' ordine di Pilato.</i>	72
<i>Christo crocefisso, contraposto à tutti i nostri difetti. à car.</i>	45
<i>Christo crocefisso nudo, perche.</i>	42
<i>Christo deformato per le battiture.</i>	89
<i>Christo delicatissimo di complessione.</i>	109
<i>Christo deposto di croce, come fu inuolto nella Sind.</i>	4
<i>Christo detto Rè nel titolo contra voglia de' Giudei.</i>	40
<i>Christo ferito nel costato, & perche.</i>	140
<i>Christo figurato in Sansone.</i>	70
<i>Chri-</i>	

T A V O L A.

Christo flagellato all' usanza de' Romani, & non de' gli Hebrei.	30
Christo ha lasciato nella Sindone memoria di se, & della sua passione.	20
Christo ha portato tutte le nostre colpe.	100
Christo innamorato dell' anima nostra.	69
Christo inchiodato prima nella man destra, & poi nella sinistra.	43
Christo insultato, & confitto.	97
Christo inuitò Tomaso Apostolo à porgli la mano nel costato.	129
Christo legato alla colonna, predetto.	35
Christo legato due volte alla colonna.	34
Christo maledetto per benedir noi.	24
Christo, morendo, ci liberò dalla colpa, & dalla pena.	76
Christo morì, perche volse.	142
Christo morto, vinse i nimici nostri nella maggior uacità loro.	137
Christo ne i dolori ha passato tutti i Martiri.	145
Christo nudo in croce.	4. 42
Christo nudo, predetto, & figurato.	42
Christo, Padre pietoso.	130
Christo paragonato ad un' albero.	116
Christo parla nella Sindone amorosamente.	57
Christo patì nel ventre esteriormente, & interiormente.	109
à car.	109
Chri-	

T A V O L A.

Christo perche si compiacque lasciare la sua effigie nella Sindone.	18
Christo perche volse esser inuolto in vn semplice panno di lino nel Sepolcro.	12
Christo percosso in vna parte, & nell'altra.	34. 53
Christo percosso nella faccia con canne.	91
Christo per la fatica della passione giunse all'immortalità.	11
Christo piagato ne i lombi per reprimere in noi gli appetiti carnali.	61
Christo pietra intagliata, predetto.	56
Christo portante la croce, figurato, & predetto.	64
Christo portaua il trofeo del suo trionfo, portando la croce.	66
Christo portaua la croce, come vn soldato la lancia, per abbatte l'auuersario.	63
Christo portò la propria croce, & perche.	63
Christo portò le nostre colpe.	100
Christo, quando impressè la sua effigie nella Sindone.	5
Christo Rè de i Giudei.	39
Christo Rè de i Martiri.	86
Christo ricordaua spesso la sua flagellatione.	55
Christo ritenne cinque piaghe solo nella Resurrectione, & perche.	136
Christo schernito, come falso Rè.	84
Christo schernito, figurato, & predetto.	85
Christo scoltura intagliata, predetta.	56
Chri-	

TAVOLA.

<i>Christo si compiacque della sua abiettione.</i>	20
<i>Christo si è dato per noi fin nell'estreme parti del corpo.</i>	70
<i>Christo sparse il sangue sette volte. vedi nella let. al popolo. fac.</i>	5
<i>Christo spogliato nudo tre volte i cospetto del popolo.</i>	42
<i>Christo sposo dell'anima nostra.</i>	64
<i>Christo stampò le sue piaghe nella Sindone col proprio sangue.</i>	1
<i>Christo trasformato per le percosse della faccia.</i>	89
<i>Christo tutto impiagato, predetto, & figurato.</i>	49
<i>Christo venuto al mondo per liberarne dalla colpa, & dalla pena.</i>	76
<i>Christo venuto al mondo per prender'ogni male sopra di se.</i>	76
<i>Christo unto di mirra, d'aloè, & di pretiosi unguenti.</i>	5
<i>Circonferenza della corona di spine.</i>	17
<i>Cocco, ouero grana, colore simile alla porpora, ma più vile.</i>	86
<i>Colonna di Christo mostrauasi in Gierusalemme.</i>	34
<i>Compassione, che dobbiamo hauere à Christo, & alla Madre.</i>	145
<i>Condannati alla croce, se la portauano su le spalle.</i>	63
<i>Conditura de i cadaueri usata da i Siri, Egiti, & Hebrei.</i>	5
<i>Confessione di Christo in croce, predetta.</i>	119
	<u>Conside-</u>

TAVOLA.

Considerationi dell' Autore intorno alla Sindone. †	2
Cōstanza della Beata Vergine.	117
Consuetudine antica di condire i cadaveri.	5
Consumatione delle profetie di Christo predetta.	137
Contemplatione del Signore rende la mente pura, & casta. Vedi la let. al pop. fac.	6
Contradittione, che pare si à la Sindone, & i Profeti.	102
Contradittione detta, concordata.	106
Controuerfia tra i Padri del numero de i chiodi.	119
Corona di Christo di giunchi marini, secondo alcuni.	
à car.	74
Corona di Christo di molti circoli di spine.	82
Corona di Christo di spini durissimi, & acutissimi.	
à car.	73
Corona di spine, corona trionfale di Christo.	76
Corona di spine, detta corona di tribulatione.	74
Corona di spine di qual pianta fosse.	72
Corona di spine fatta à similitudine d' vn capello.	
à car.	17. 82
Corona di spine figurata.	75
Corona spine impiagò il capo à Christo in settantadue luoghi.	82
Corona di spine leuata dal capo di Christo dopò la morte per mano della Beata Vergine.	81
Corona di spine non data mai per prima ad altri, che à Christo.	74
Coro-	

TAVOLA.

<i>Corona di spine occupaua tutto il capo di Christo.</i>	17
<i>Corona di spine, perche data al Signore.</i>	75
<i>Corona di spine posta in capo al Signore, ne mai più le- uata, se non dopò morte.</i>	80
<i>Corona di spine posta in capo al Signore senza ordine di Pilato.</i>	72
<i>Corona di spine predetta.</i>	75. 78. 83. 84.
<i>Corona di spine quanto grande nella circonferenza.</i>	17
<i>Corona di spine, quanto penosa à Christo.</i>	78
<i>Corona di spine si troua in Francia.</i>	83
<i>Coronatione del Signore predetta dalle Sibille.</i>	79
<i>Corone diuerse in premio d'opere gloriose.</i>	74
<i>Corpi di santi nascosti per lungo tempo.</i>	3
<i>Corpi morti non doueuano rimanere in croce il Sabba- to.</i>	139
<i>Corpo di Christo, albero della vita.</i>	116
<i>Corpo di Christo lacerato.</i>	30
<i>Corpo di Christo Tempio.</i>	115
<i>Corporale della Messa, perche di lino.</i>	11
<i>Constantino Imperatore fauorito da Dio.</i>	124
<i>Constantino Imperatore pigliò per insegna la Croce.</i>	27
<i>Costato di Christo aperto nella parte destra.</i>	127
<i>Costato di Christo aperto, accioche ne uscissero i Sa- cramenti.</i>	130
<i>Croce à chi si daua per pena da gli Hebrei.</i>	23
<i>Croce à chi si daua per pena da i Romani.</i>	23
<i>Croce, carro trionfale di Christo.</i>	78
<i>Croce,</i>	

TAVOLA.

<i>Croce, come si fabricaua.</i>	37
<i>Croce da chi posta in vso.</i>	22
<i>Croce di Christo, ch'auue mistica di Dauidde.</i>	66
<i>Croce, duro supplicio, e morte crudele.</i>	38
<i>Croce fabricauasi di legni infelici.</i>	22
<i>Croce figurata.</i>	37
<i>Croce figurata in varij segni.</i>	25. 27
<i>Croce Gieroglifo della vita presso gli Egittij.</i>	26
<i>Croce ha quattro positure.</i>	125
<i>Croce ignominiosa; ma hora nobilitata.</i>	27
<i>Croce, insegna di Costantino Imperatore.</i>	27
<i>Croce, legno benedetto.</i>	27
<i>Croce, morte infame, et ignominiosa.</i>	23
<i>Croce nobilitata da Christo.</i>	27
<i>Croce non molto usata da gli Hebrei.</i>	23
<i>Croce penosa più d'ogn'altro supplicio.</i>	38
<i>Croce poneuasi in luoghi alti, e frequentati.</i>	38
<i>Croce portata da i condannati.</i>	63
<i>Croce prohibita da darsi per pena.</i>	27
<i>Croce profetata, et figurata.</i>	25
<i>Croce si scorge quasi in ogni cosa.</i>	48
<i>Croce su le spalle di Christo profetata.</i>	64
<i>Croce, supplicio crudelissimo, paragonato al patibolo de i nostri tempi.</i>	3
<i>Croce trofeo del trionfo di Christo.</i>	66
<i>Croce trouata in vn tempio de' Gentili.</i>	26
<i>Croci basse, accioche quei, che vi erano crocefissi fossero diuo-</i>	dino-

T A V O L A . T

diuorati dalle fere.	114
Crocifissi esposti alle fere.	114
Crocifissi legati alle croci, perche haueſſero più lungo tormento.	44
Crocifissi leuauansi di croce lo ſteſſo dì, che moriuano.	23
à car.	24
Crocifissi maledetti da Dio.	44
Crocifissi morti di fame in croce.	38
Crocifissi non poteuano morir preſto.	41
Crocifissi nudi.	37. 41.
Crocifiſſione, come ſi faceſſe.	44
Crocifiſſione di S. Andrea Apoſtolo.	53
Crudeltà de' Giudei contra Chriſto.	53
Crudeltà de' miniſtri di Pilato contra Chriſto.	111
Cuore di Chriſto liquefatto pel dolore.	140
Crurifragio uſato da' Giudei, & perche.	110
Cuore di Chriſto turbato, predetto.	111
Cuore, perche detto dal Profeta eſſer nel ventre.	

D

D Annati puniti nell' inferno citra condignum. lettera al pop. ſac.	5
Demetrio Rè non arſe Rhodi per una pittura di Protegene.	7
Demonio penſò di vincere il ſecondo Adamo, come haueua vinto il primo.	141
Denti di Chriſto ſpezzati per le guanciate, predetti.	90
Deri-	

TAVOLA.

<i>Derisione di Christo figurata, e predetta.</i>	85
<i>Descrittione delle fattezze di Christo.</i>	18
<i>Diferenza tra serui, e liberi nella flagellatione.</i>	39
<i>Dimensioni offeruate nella Croce.</i>	48
<i>Dio dà inditio de suoi segreti à persone diuote.</i>	59
<i>Dio nell' antica legge non volse mostrar la sua faccia.</i>	
<i>à car.</i>	112
<i>Dio non diè la legge al tempo di Noè, & di Abram,</i>	
<i>e perche.</i>	3
<i>Dio non iscuopre tutti i suoi Misteri à vn tempo.</i>	58
<i>Dio parlò per mezzo di figure.</i>	3
<i>Dio riuela di giorno in giorno alla sua Chiesa cose nascoste.</i>	2
<i>Diuinità di Christo non patì nella passione.</i>	33
<i>Diuisione delle piaghe di Christo nella contemplatione.</i>	49
<i>Diuisione delle vesti di Christo.</i>	125
<i>Dolore delle spalle di Christo predetto.</i>	67
<i>Dolore di Christo nel ventre.</i>	111
<i>Dolore di Christo per le mani trafitte.</i>	104
<i>Dolore di Christo per gli piedi trafitti, predetto.</i>	50
<i>Dolori de' crocefissi nella conficcatione delle mani.</i>	104
<i>Dolori di Christo diuersi per la corona di spine.</i>	80
<i>Dolori di Christo hanno passato quelli di tutti i martiri.</i>	145
<i>Dolori di Christo nel ventre, figurati.</i>	109
<i>Dolori di Christo per la corona, graui quanto alla passione,</i>	

TAVOLA

<i>sione, & quanto alla duratione.</i>	79
<i>Dolori di Christo per la piaga de' lombi.</i>	59
<i>Dottori per non hauer veduta la Sindone, temevano di affermare alcune cose accennate nella scrittura.</i>	88
<i>Dottrina, e verità nel petto di Christo.</i>	100
<i>Durezza del peccato, rotta per lo sãgue di Christo.</i>	133

E

E <i>ffetti del costato di Christo aperto.</i>	133. 141
<i>Efficacia del sangue del costato di Christo.</i>	133
<i>Efficacia del sangue di Christo lett. al pop. fac.</i>	4
<i>Effigie della Croce in più cose.</i>	48
<i>Effigie di Christo in un panno, mandato da lui al Rè Abagaro.</i>	18
<i>Effigie di Christo, quando s'impresse nella Sindone.</i>	5
<i>Egittij scriueuano con segni hieroglifici, cioè figure d'animali.</i>	56
<i>Elevation di mani nel sacrificio di Christo, predetta.</i>	
<i>à car.</i>	97
<i>Epilogo dell' opera.</i>	143
<i>Esplikatione della sacra Sindone difficile.</i>	2
<i>Esfortatione dell' Autore all' anime del suo gregge.</i>	144
<i>Eua formata nella parte sinistra d' Adamo.</i>	129
<i>Euangelisti hanno passato in silentio molti misteri della Passione, e perche.</i>	3

F

F <i>accia di Christo battuta con canne, predetta.</i>	91
<i>Faccia di Christo gonfia per le battiture.</i>	89

L

Fac-

TAVOLA.

<i>Faccia di Christo haueua venustà, e decoro, ancor tinta di sangue.</i>	87
<i>Faccia di Christo trasformata per le percosse.</i>	89
<i>Faccia di Dio occulta nell' antica legge.</i>	112
<i>Fantasia nostra deue ritenere la sembianza di Christo.</i>	117
<i>Fascio di mirra qual fusse.</i>	36
<i>Fattezze del corpo di Christo.</i>	18
<i>Fauore fatto da Dio à Costantino Imperatore.</i>	124
<i>Ferita del costato di Christo fu grande.</i>	129
<i>Ferro della lancia, che ferì Christo, si mostra in Roma.</i>	129
<i>Figura dell' apertura del costato di Christo.</i>	129
<i>Figura della nudità di Christo.</i>	42
<i>Figura della passion di Christo.</i>	47
<i>Figura delle braccia di Christo percosse.</i>	94
<i>Figura delle cinque piaghe di Christo.</i>	137
<i>Figura delle ferite di Christo.</i>	101
<i>Figura delle piaghe di Christo ne i piedi.</i>	49
<i>Figura delle piaghe oblique nelle mani di Christo.</i>	105
<i>Figura del petto di Christo.</i>	96. 99. 100.
<i>Figura, e Profetia di Christo tormentato.</i>	110. 129
<i>Figura di Christo co i piedi impiagati.</i>	49
<i>Figura di Christo piagato.</i>	49. 96
<i>Figura di Christo portante la Croce.</i>	64
<i>Figure della corona di spine di Christo.</i>	75. 84
<i>Figure della Croce.</i>	25. 26. 37
	<i>Figu-</i>

TAVOLA

<i>Figure, & profetie di Christo schernito, come falso Re.</i>	85
<i>Fineſtre oblique nel Tempio di Salomone.</i>	105
<i>Fittion pia per accenderci all' amor di Christo.</i>	144
<i>Flagellazione di Christo alla colonna.</i>	34
<i>Flagellazione di Christo fatta in ogni parte del ſuo corpo.</i>	34. 53
<i>Flagellazione di Christo figurata, & predetta.</i>	31. 32
<i>Flagellazione diuerſa tra ſchiaui, & liberi.</i>	29
<i>Flagellazione inanzi la crocefiffione in uſo de' Romani, & Hebrei.</i>	29
<i>Flagellazione predetta da Christo,</i>	55
<i>Flagellazione uccideua tal volta.</i>	32
<i>Forma della croce in più coſe.</i>	48
<i>Fortezza delle braccia di Christo.</i>	95
<i>Fortezza di Christo nelle gambe, predetta.</i>	54
<i>Fortezza di Christo predetta.</i>	34
<i>Frutti non ſi poſſono far da noi ſenza Christo.</i>	116
<i>Frutti noſtri deuono eſſer cōceputi con ſegni delle piaghe di Christo.</i>	117

G

G ambe di Christo, colonne di marmo.	54
G ambe di Christo patirono molto nella flagellazione.	55
<i>Gambe di Christo indrizzarono ſempre altri per la via della ſantità.</i>	118
<i>Gābe di Christo intiere, ſignificano le ſue vie rette.</i>	54

TAVOLA.

<i>Gambe di Christo scorticate in alcune parti.</i>	115.
<i>Gambe, & coscie di Christo lacerate, predette.</i>	115
<i>Gabe spezzauansi à crocefissi per farli morire.</i>	140
<i>Giacobbe Patriarca condito dopò morte.</i>	5
<i>Gialiso dipinto da Protogene.</i>	7
<i>Gieroglifi de gli Egittij.</i>	56
<i>Gieroglifo della vita era la croce.</i>	26
<i>Gierusalemme presa da i Turchi.</i>	19
<i>Giobbe figura, & Profeta di Christo.</i>	31
<i>Giobbe significa dolente.</i>	31
<i>Giouanni Chrisostomo si commoueuua per lo ritratto di S. Paolo.</i>	112
<i>Giouanni Ultimo Rè di Gierusalemme.</i>	9
<i>Giunchi marini tenuti per la pianta della corona di Christo.</i>	74
<i>Gioseppe d' Arimathea comperò la Sindone.</i>	4
<i>Gottifredo Buglione conquistò Gierusalemme; ne fu primo Rè, & ottenne la Sindone.</i>	9
<i>Grandezza del corpo, parte della bellezza.</i>	16
<i>Grandezza dell'apertura del costato di Christo.</i>	129
<i>Grandezza della Sindone.</i>	11. 15
<i>Gratia fattane da Dio, lasciandoci la Sindone, con la sua sembianza.</i>	112
<i>Gregorio santo molestato dalla podagra. t. 1.</i>	3
<i>Groppo pretioso serbato in petto di Christo, per darce- lo dopò morte.</i>	130
<i>Guanciata data à Christo gli spezzò più denti.</i>	90
	Habi-

TAVOLA.

H

H Abito sacerdotale d' Aronne.	99
Hebrei à chi dauano per pena la Croce.	23. 24
Hebrei assomigliati ad Orsi, e Leoni.	115
Hebrei con qual pretesto crocefissero Christo.	24
Hebrei crudelissimi.	31
Hebrei dubbiosi se Christo era morto; sene chiarirono per la lanciata.	140
Hebrei, e Romani flagellauano i condannati alla Croce.	29
Hebrei perche instauano, che Christo si leuasse di Croce.	139
Hebrei voleuano far morire Christo sotto i flagelli.	32
Helena, Regina santa, pose vn chiodo di Christo nel freno del cauallo dell' Imperatore Costantino suo figliuolo.	124
Herba salutare, detta la pianta della corona di Christo.	73
Hippalage figura de' Grammatici.	25
Historia della Sindone.	9
Holocausto, in cui si smembrauano le vittime.	47
Hore Canoniche della Sindone, si recitano in Sauiua.	13
Hostia alla sinistra del Calice, perche.	128
Humanità di Christo quasi ridutta in poluere.	33
Huomini di picciola statura non possono dirsi belli.	16
Huomo, pianta celeste.	116

L 3

Igne-

TAVOLA

I gnominia di Christo per lo spelamento della Barba. à car.	88
Ignominia di Christo, profetata.	32
Imagine de gl' Imperatori d' Oriente, mandauasi à i po- poli sudditi.	61
Imagine del Salvatore apparsa à i Romani miracolo- samente.	14
Imagine di Christo fatta da Nicodemo, sparse sangue, & acqua dal costato.	13
Imagine di Christo mandata da lui stesso al Re Aba- garo.	19
Imagine di Christo nella Sindone.	13
Imagine di Christo nella Sindone, perche si mostri più longa nella parte dinanzi, che nell' altra.	15
Imagine di Gialiso, dipinta da Protogene, libera Rho- di dall' incendio.	7
Imagini de gl' antecessori sono incitamenti alle virtù.	21
Imagini de' Santi perche si dipingano nelle Chiese.	20.
55.	
Imperatori d' Oriente si faceuano conoscere, & amare da i sudditi loro per mezzo de' ritratti.	61
Imperio di Christo sopra la sua spalla.	65
Impressione della Sindone col proprio sangue di Chri- sto, quando fù fatta.	1
Impronti delle stampe mostrano destro, quello ch'è sini- stro.	120
	Impu-

TAVOLA.

<i>Imputatione data à Christo, perche fusse crocefisso.</i>	24
<i>Inchiodatura delle mani di Christo, come fù fatta.</i>	
à car.	103
<i>Ingiuria della Trinità nella passion di Christo.</i>	92
<i>Inondation di sangue sul capo di Christo, predetta.</i>	68
<i>Insegna di Costantino Imperatore fù la Croce.</i>	27
<i>Insegne regali di Christo nella passione, dichiarate.</i>	85
<i>Integrità delle gambe di Christo, mostra le sue vieret- te.</i>	54
<i>Integrità dell' ossa di Christo figurò la fortezza de' San- ti.</i>	143
<i>Integrità dell' ossa di Christo mostrata nella Sindone.</i>	
à car.	143
<i>Integrità dell' ossa di Christo, predetta.</i>	143
<i>Intention dell' Autore nell' Opera.</i>	t. 2. & fac. I
<i>Intention di Pilato nella flagellatione di Christo.</i>	30
<i>Istrumenti della Passion di Christo, detti Taberna- coli.</i>	33
<i>Insulto di Christo fatto da i percussori.</i>	97
<i>Isacco figura della diuinità di Christo.</i>	75

L <i>Anciata nel petto di Christo nella parte destra.</i>	
à car.	128
<i>Lāciata nel petto di Christo, perche fù data.</i>	140
<i>Lanciata nel petto di Christo, fece tre effetti.</i>	141

T A V O L A

<i>Latria adorazione, si deve alla Sindone.</i>	50
<i>Legami di Christo, predetti, e figurati.</i>	35
<i>Legge di Dio, perche non fù data à i tempi di Noè, ò di Abramo.</i>	3
<i>Legni infelici, quali siano.</i>	22
<i>Lenzuoli, cioe panni di lino, più d'uno nel Sepolcro di Christo.</i>	6
<i>Lenzuolo mestrato à S. Pietro in visione.</i>	57
<i>Liberi condannati alla croce erano flagellati con verghe.</i>	39
<i>Libro per gl' idioti, quale sia.</i>	55
<i>Lino amianto, ò asbestino, non si consuma nel fuoco.</i>	12
<i>Lintei si dicono le cose tessute di lino.</i>	6
<i>Lombi di Christo crudelmente percossi.</i>	59. 60
<i>Lombi di Christo percossi, per reprimer in noi gli appetiti carnali.</i>	61

M

M <i>Acchiene parti.</i>	117
<i>Maledittione della terra.</i>	75
<i>Malignità de gli Hebrei contra Christo.</i>	39
<i>Mani di Christo d'oro fatte al torno predette.</i>	106
<i>Mani di Christo insanguinate predette.</i>	106. 106
<i>Mani di Christo piagate in mezo nella parte inferiore. à car.</i>	106
<i>Mani di Christo piene di Giacinti.</i>	106
<i>Mani di Christo piene di mirra.</i>	107
<i>Mani di Christo senza piaga di fuori nella Sindone. à car.</i>	à car.

TAVOLA.

<i>à car.</i>	102
<i>Mani s'inchiodauano in Croce pel trauerfo.</i>	104
<i>Manna piouuta nel deserto.</i>	96
<i>Mano destra di Christo inchiodata prima della sinistra.</i>	43
<i>Margherita del sangue regio di Gierusalemme portò la Sindone in Sauoia.</i>	9
<i>Maria Vergine conforme al Voler diuino nella Passion del figliuolo.</i>	117
<i>Maria Vergine hebbe il compendio de' dolori di Christo in se.</i>	145
<i>Maria Vergine hebbe quei dolori nella Passione di Christo, che non hebbe nel parto.</i>	8
<i>Maria Vergine Martire de' Martiri.</i>	28
<i>Martiri crocifixi viuenti più giorni in Croce.</i>	44. 139
<i>Martiri crocifixi esposti alle fere.</i>	114
<i>Martiri crocifixi moriuano tal hora di fame in Croce.</i>	44
<i>Martirio uscito dal costato di Christo.</i>	151
<i>Meditatione da farsi nella Sindone.</i>	36
<i>Meditatione per compatire alla Beata Vergine.</i>	7.
	14. 21. 27. 36. 46. 51. 57. 62. 67. 71. 81. 86.
	92. 101. 107. 113. 117
<i>Meditatione della Passion di Christo gioua à i trauagliati.</i>	43
<i>Membra di Christo tutte lacerate.</i>	48
<i>Messa delle piaghe di Christo.</i>	103
	<u>Mini-</u>

TAVOLA.

<i>Ministri coronarono Christo senza ordine di Pilato.</i>	
à car.	72
<i>Ministri di Pilato haurebbono voluto perder ancor il nome di Christo.</i>	115
<i>Miracoli della Sindone.</i>	10. 12
<i>Miracolo dell' imagine di Christo fatta da Nicodemo.</i>	
à car.	13
<i>Miracolo del sangue, & acqua usciti da Christo morto.</i>	134
<i>Mirra preserua i corpi dalla putrefattione.</i>	5
<i>Mirra significa mortificatione.</i>	107
<i>Mirra vnguento di gran pregio in Oriente.</i>	107
<i>Misteri della Passion di Christo passati talhora in silenzio da gli Euangelisti.</i>	3
<i>Mistero de gli holocausti ne i quali le vittime si tagliano in pezzi.</i>	47
<i>Mistero dell' oblatione di Sartagine.</i>	49
<i>Mistero occorso nel chinare del capo di Christo morto.</i>	
à car.	137
<i>Misura del corpo di Christo.</i>	3
<i>Misura della corona di spine di Christo.</i>	17
<i>Misura della Piaga del costato di Christo.</i>	17
<i>Misura della Piaga de' Lombi di Christo.</i>	17
<i>Misura della Sindone.</i>	11. 12
<i>Mnesteo crocifisso, esposto alle fiere.</i>	114
<i>Modi di crocifiggere.</i>	41. 43
<i>Modo con che fù crocifisso Christo ne i piedi.</i>	121
	Modo

TAVOLA.

<i>Modo d' accenderci dell' amor di Christo .</i>	144
<i>Modo d' aggiunger penne alle ali di Christo .</i>	95
<i>Modo di far frutto, contemplando le piaghe di Christo .</i>	
<i>à carte</i>	116
<i>Modo d' inchiodar le mani à i crocefissi .</i>	103
<i>Modo di legar' i rei per flagellarli alla colonna .</i>	34
<i>Modo di mirar Christo nella sua passione .</i>	112
<i>Modo di servirsi della presente opera per la meditatio- ne. vedi la let. al pop. fac.</i>	8
<i>Mondo ridotto alla fede per la passion di Christo .</i>	125
<i>Monte caluario, luogo publico .</i>	39
<i>Morte di Christo nel mezo della terra .</i>	137
<i>Morte di Christo sacrificio della sera, & come .</i>	97
<i>Morte di Christo vita nostra .</i>	142
<i>Mutation di colore ne i capelli di Christo, predetta .</i>	68

N

N <i>Vdità conuenne à Christo crocefisso, & perche .</i>	42
<i>Nudità di Christo predetta, & figurata .</i>	42
<i>Numero de i chiodi indeterminato fra i Padri .</i>	
<i>à car.</i>	119
<i>Numero de i chiodi qual fusse .</i>	124
<i>Numero delle battiture presso gli Hebrei determinato nella flagellatione .</i>	30
<i>Numero quaternario, di cui s'è compiaciuto Christo nella passione .</i>	125

Obe-

TAVOLA.

O

O Bedienza della Beata Vergine.	117
Oblatione di sartagine con che mistero si diuide- ua minutamente.	49
Occhi di Christo aspersi d'acqua di tribulatione, cioè di sangue.	90
Occhi di Christo offuscati dal sangue, predetti.	90
Occhi di Christo spargevano raggi di benignità.	90
Occhi di Christo tinti di sangue predetti.	90
Occhi terribili de i percussori di Christo, predetti.	111
Occidente mirato da Christo pendente in croce.	138
Ombre della Maestà di Dio.	112
Opinione della lanciata di Christo, che fusse nella sini- stra, riprouata.	127
Opinioni diuerse circa il numero de' chiodi di Christo. à car.	122
Opprobrij nella faccia di Christo, predetti.	89
Oratore parla alla destra quello, che dall' auditore è inteso alla sinistra.	120
Ornamenti del Tempio fatti à rete.	101
Oscurità nella morte di Christo predetta.	145
Ossa intiere di Christo predette.	142
Ossa di Christo intiere significano la costanza de i San- ti.	143
Ossa di Christo scoperte ne i lombi.	60
	Pan-

TAVOLA.

P Anno mandato da Christo con la sua effigie ad Abagaro Re.	18
Parti luminose del mondo dierono segno di dolore in morte di Christo.	145
Parti che nascono segnati.	117
Passione di Christo detta abbreviatione.	137
Passione di Christo passò i dolori di tutti i martiri.	
à car.	145
Passione di Christo quanto fusse aspra.	35
Pastori chiamati Angeli lett. al pop. fac.	4
Peccati significati per le spine.	77
Peccato scritto in di amante con lo stilo di ferro.	133
Pena della Croce à chi si daua.	23
Pena della Croce prohibita da Costantino Imperatore.	27
Percosse ne i lombi riceuute da Christo per raffrenar i nostri appetiti carnali.	61
Percussori di Christo l'attorniarono d'ogn'intorno.	53
S. Petronio portò molte reliquie in Bologna lett. al pop. fac.	2
Petto di Christo armario d'ogni nostro bene.	96
Petto di Christo capace della diuinità.	99
Petto di Christo contiene dottrina, e verità.	100
Petto di Christo figurato.	96. 99. 100
Petto di Christo ha dato la manna per nutrirci.	96
Petto di Christo impiagato, e sanguinoso in ogni parte.	te.

TAVOLA

te.	96
Petto di Christo, porta della vita.	130
Piaga del costato di Christo dalla parte destra.	1
à car.	17. 127
Piaga del costato di Christo figurata.	129
Piaga del costato di Christo quanto fu lunga.	17
Piaga de' lombi di Christo predetta.	59
Piaga de' lombi diè più dolore al Signore dell'altre.	58
à car.	58
Piaga de i lombi è un cumulo di piaghe.	60
Piaga de i lombi quanto lunga.	17
Piaga de i lombi scopersè tre ossa della schiena.	60
Piaghe de i chiodi nelle mani si mostrano dalla Sin-	done nella giuntura.
done nella giuntura.	102
Piaghe delle mani di Christo figurate.	105
Piaghe de' piedi di Christo, come si mostrano nella Sin-	done.
done.	140
Piaghe di Christo ancor più minute rappresentate nel-	la Sindone.
la Sindone.	1. 143
Piaghe di Christo deuute à noi per i nostri peccati.	144
Piaghe di Christo diuidonsi minutamente, meditan-	dole.
dole.	49
Piaghe di Christo fatte altre inanzi la crocefissione,	altre in essa, & altre dopò.
altre in essa, & altre dopò.	22
Piaghe di Christo impresse nella Sindone non son mai	state esplicate.
state esplicate.	1
Piaghe di Christo innumerabili, & perche.	61
	Pia-

TAVOLA.

<i>Piaghe di Christo luce, & vita del mondo.</i>	105
<i>Piaghe di Christo nelle mani, dette finestre oblique.</i>	
<i>à car.</i>	105
<i>Piaghe di Christo parte celate, & parte à suo tempo manifestate.</i>	3
<i>Piaghe di Christo pertugi della pietra.</i>	133
<i>Piaghe di Christo segni Gieroglifici.</i>	56
<i>Piaghe di Christo si deuono meditar ad una ad una.</i>	
<i>à car.</i>	49
<i>Piaghe di Christo tutte indrizzate alla Croce.</i>	22
<i>Piaghe nel corpo di Christo poco, ne considerate, ne vedute.</i>	63
<i>Piaghe nelle mani di Christo predette.</i>	102
<i>Piaghe ne i piedi di Christo predette, e figurate.</i>	105
<i>Piaghe ritenute da Christo nella risurrectione furono fatte sulla Croce, & dal ferro.</i>	136
<i>Piaghe vniuersali nelle mani di Christo figurate.</i>	105
<i>Pianta delle spine di Christo detta herba salutare.</i>	73
<i>Piante de' piedi di Christo, che doueuano stampare orme predette.</i>	51
<i>Piante de' piedi di Christo lacerate, & insanguinate nella Sindone.</i>	49
<i>Piante de' piedi di Christo lacerate predette, e figurate.</i>	
<i>à car.</i>	49
<i>Piè destro di Christo mostra due fori di chiodi.</i>	120
<i>Piè destro di Christo non appare molto guasto.</i>	120
<i>Piè sinistro di Christo inchiodato sopra'l destro.</i>	121
	<u>Pie</u>

TAVOLA

<i>Piè sinistro di Christo molto guasto, e lacerato.</i>	120
<i>Piedi di Christo calcati nel torchio.</i>	50
<i>Piedi di Christo crocifixi ne aggiungono costanza.</i>	52
<i>Piedi di Christo insanguinati predetti.</i>	51
<i>Pietra intagliata, detta da Zacharia qual fusse.</i>	56
<i>Pietre pretiose nel petto di Christo quale siano.</i>	100
<i>Pilato non comandò; ma permise la coronatione di Christo.</i>	72
<i>Pilato voleua liberar Christo dalla morte.</i>	30
<i>Pittore non potè ritrarre Christo per lo splendore della sua faccia.</i>	19
<i>Pittori hanno sperimentato d'inchiodar in croce corpi morti.</i>	104
<i>Pittura liberò Rodi dall' incendio.</i>	7
<i>Pittura libro, ò scrittura de gl' idioti.</i>	55
<i>Pittura, scrittura muta.</i>	55
<i>Pitture eccitano à cōpuntione, & all' amor celeste.</i>	20
<i>Pitture perche si usino nelle Chiese.</i>	55
<i>Pompe nelle sepolture riprese.</i>	12
<i>Portar della croce di Christo era gran mistero.</i>	75
<i>Portar della croce penoso.</i>	66
<i>Pretesto de gli Hebrei nella crocifixione di Christo.</i>	24
<i>Profetia della bocca di Christo insanguinata.</i>	91
<i>Profetia de' capelli di Christo bagnati di sangue.</i>	68.70
<i>Profetia de' occhi di Christo tinti di sangue.</i>	90
<i>Profetia de' denti spezzati al Salvatore.</i>	90
<i>Pro.</i>	

TAVOLA

<i>Profetia del corpo di Christo inaridito.</i>	116
<i>Profetia del costato di Christo aperto.</i>	12. 132
<i>Profetia del costato di Christo insanguinata.</i>	91
<i>Profetia della caduta di Christo.</i>	61
<i>Profetia della canna con che fu battuto Christo.</i>	91
<i>Profetia della corona di spine di Christo.</i>	78
<i>Profetia della Croce portata da Christo.</i>	64
<i>Profetia della faccia di Christo percossa.</i>	89. 91
<i>Profetia della faccia di Christo trasformata.</i>	89
<i>Profetia della fortezza di Christo nelle gambe.</i>	54
<i>Profetia dell' integrità nell' ossa di Christo.</i>	142
<i>Profetia dell' intentione de' Giudei d' uccidere Christo nella flagellazione.</i>	53
<i>Profetia della mutation di colore ne' capelli di Christo. à car.</i>	68
<i>Profetia della turbatione del cuore di Christo.</i>	101
<i>Profetia delle gambe, e coscie di Christo lacerate.</i>	115
<i>Profetia delle mani di Christo sanguinose.</i>	106
<i>Profetia, e figura della nudità di Christo.</i>	42
<i>Profetia delle Piaghe nelle braccia di Christo.</i>	94
<i>Profetia delle piante di Christo dilaniate.</i>	49
<i>Profetia dell' insulto de' percussori fatto à Christo.</i>	98
<i>Profetia dell' offuscamento de' gli occhi di Christo.</i>	90
<i>Profetia dell' ossa scoperte à Christo per la Piaga dei lombi.</i>	60
<i>Profetia delli sguardi terribili de' percussori di Christo. à car.</i>	111
<i>M</i>	<i>Pro.</i>

T A V O L A

Profetia dell' oscurità nella morte di Christo.	145
Profetia del titolo di Christo.	40
Profetia di Christo confitto in Croce.	124
Profetia di Christo coronato di spine.	83. 84
Profetia di Christo portante la Croce.	64. 67
Profetia, e figura de' legami di Christo.	35
Profetia d' un chiodo di Christo in un freno.	124
Profetie della coronatione di Christo.	78. 79. 83
Profetie della Croce.	25
Profetie della faccia di Christo obbrobriosamente tratta.	89
Profetie della flagellatione di Christo.	31. 33. 35. 55
Profetie dell' humanità di Christo tinta di sangue.	8
Profetie della Piaga de' lombi di Christo.	59
Profetie delle braccia di Christo percosse.	94
Profetie delle mani di Christo impiagate.	102
Profetie, e figure delle piante di Christo impiagate.	49
Profetie del ventre di Christo lacerato.	110
Profetie di Christo schernito.	85
Profetie verificate di Christo.	137
Profetie verificate nelle cose minime della Passione di Christo lett. al pop. sac.	3
Profeti souente predicono l' auuenire come passato.	79
Protogene Pittore.	7

Q

Quantità delle Piaghe fatte dalla corona nel capo di Christo.

Quat.

TAVOLA

Quattro chiodi della crocifissione di Christo. 125

Quattro dimensioni offeruate nella Croce. 48

Quattro positure della Croce. 125

Quattro soldati crocifissero Christo. 125

Quattro stoffe da Christo. R. 125

R Abbia de' ministri contra Christo predetta. 111

R Raccolta di reliquie nella Chiesa Metropolitana

na di Bologna lett. al pop. fac. 2

Ragioni perche Christo ritenesse cinque Piaghe sola-

mente, dopò la Risurrectione. 137

Rammo primo fu la pianta della corona di Christo. 73

Rationale d' Aronne figura del petto di Christo lacero.

à car. 99. 100

Re di Hai crocifisso da Giosue'. 23

Re di Moab sacrificò il figliuolo. 36

Reliquie di Santi nascoste fino à certo tempo. 3

Reliquie portate à Bologna da S. Petronio lett. al pop.

fac. 2

Ricchi vogliono le ricchezze fin ne i sepolcri. 12

Ritratto di Christo nella Sindone deue commouerci.

à car. 112

Ritratto miracoloso di Christo mandato da lui ad A-

bagaro Re di Edeffa. 18

Ritratto di S. Paolo commoueva S. Gio. Chrisostomo.

à car. 112

Ruelationi di S. Brigida delle piaghe delle mani di

Christo. 105

ind. M 2 Rodi

TAVOLA.

<i>Rodi Città saluata dall' incendio , perche non si ardesse vn' Image dipinta da Protogene.</i>	7
<i>Romani, à chi dauano la Croce per pena.</i>	23
<i>Romani si accendeano alle virtù co i ritratti de' loro antecessori.</i>	51
S <i>Abbato giorno solenne de' gli Hebrei.</i>	139
<i>Sacramenti scaturiti dal costato di Christo aperto.</i>	
<i>à car.</i>	130
<i>Sacra scrittura velata.</i>	3
<i>Sacrificio dell' Holocausto come si faceua.</i>	47
<i>Sacrificio del Rè di Moab.</i>	36
<i>Sacrificio di Christo acceso col fuoco della sua Carità.</i>	
<i>à car.</i>	48
<i>Sacrificio fatto nel petto di Christo.</i>	97
<i>Sangue, ch' esca da vn morto è cosa miracolosa.</i>	134
<i>Sangue del capo di Christo assomigliata alla rugiada.</i>	
<i>à car.</i>	69
<i>Sangue del petto di Christo derto vino.</i>	134
<i>Sangue di Christo hà giouato à gli Angeli lett. al pop.</i>	
<i>fac.</i>	4
<i>Sangue di Christo moneta della nostra redetione.</i>	112
<i>Sangue di Christo non doueua esser coperto dalla terra.</i>	
<i>à car.</i>	50
<i>Sangue di Christo sparso per nostra salute.</i>	70
<i>Sangue di Christo vero è nella Sindone.</i>	13
<i>Sangue, & acqua veri, e distinti uscirono del petto di</i>	
<i>Chri-</i>	

TAVOLA

<i>Christo.</i>	130. 134. 135
<i>Sangue, & acqua usciti dal costato di Christo forma- rono la Chiesa.</i>	142
<i>Sangue frà le dita di Christo predetto.</i>	106
<i>Sangue sparso da Christo sette volte vedi let. al pop. sac. 5</i>	
<i>Sanzone figura di Christo.</i>	70
<i>Santi figurati nell'integrità dell'ossa di Christo.</i>	143
<i>Sapienza de' padri aumentata col progresso de' tempi. à car.</i>	2
<i>Scettro di Christo qual fusse.</i>	64
<i>Scrittura sacra detta velata.</i>	3
<i>Scrittura sacra penetrata di tempo in tempo.</i>	3
<i>Scrittura sacra scritta al tempo di Mosè, & non di Noè, ò d'Abramo.</i>	2
<i>Sdegno di Davidde contra gli Ammoniti.</i>	88
<i>Segni d'amore sopra'l braccio, bramati dalla sposa.</i>	94
<i>Segni regali, co' quali Christo fu schernito.</i>	84
<i>Semblanza di Christo descritta.</i>	18
<i>Serpente antico ne insidia al calcagno.</i>	51
<i>Serui, prima che si crocifiggeessero si flagellauano con sferze.</i>	29
<i>Sguardi crudeli de' percussori di Christo predetti.</i>	111
<i>Sibille predissero la coronatione di Christo.</i>	79
<i>Significatione dell'insegne regali, con che fu schernito Christo.</i>	85
<i>Simon Cireneo portò la Croce per Christo.</i>	67
<i>Sindone approvata da sommi Pontefici.</i>	13

TAVOLA.

<i>Sindone arsa in qualche particella, perche.</i>	13
<i>Sindone cagione di conseruar la Città di Turino.</i>	7
<i>Sindone come mostri le piaghe de i piedi.</i>	120
<i>Sindone comperata da Giuseppe d' Arimathea.</i>	4
<i>Sindone detta santo Sudario.</i>	4
<i>Sindone deue adorarsi d' adoratione di latria.</i>	50
<i>Sindone di lino grosso.</i>	11
<i>Sindone donata alla Duchessa di Sauoia.</i>	10
<i>Sindone fu veduta nel sepolcro da Pietro, & Gio- uanni Apostoli.</i>	9
<i>Sindone hauuta in veneratione da i popoli.</i>	10
<i>Sindone in mano di Principi Christiani, & de' Re di Gierusalemme.</i>	9
<i>Sindone libro de gl' idioti.</i>	55
<i>Sindone memoriale della passione di Christo. let. al pop. fac.</i>	3
<i>Sindone mostra, che'l Signore fu battuto in ogni parte. à car.</i>	35
<i>Sindone mostra la barba di Christo in molte parti schiantata.</i>	88
<i>Sindone mostra la inchiodatura de' piedi di Christo. à car.</i>	120
<i>Sindone mostra la integrità dell' ossa di Christo.</i>	134
<i>Sindone mostra le mani di Christo di fuori senza pia- ghe di chiodi.</i>	106
<i>Sindone mostra le piaghe ancor più minute di Christo. à car.</i>	1. 14
	Sin-

TAVOLA

<i>Sindone perche di lino.</i>	12
<i>Sindone portata da Gierusalemme in Sauoia, mira- colosamente vi resta.</i>	10
<i>Sindone quanto sia grande.</i>	15
<i>Sindone riposta in una Capella riccamente ornata. à car.</i>	10
<i>Sindone rubbata, mostra miracoli.</i>	10
<i>Sindone saluata dal fuoco.</i>	12
<i>Sindone venne in mano di Gottifredo Buglione.</i>	9
<i>Sindone vestimento rosso.</i>	7
<i>Soldati, che crocefissero Christo furono quattro.</i>	125
<i>Sole oscurato nella morte di Christo con tutti i lumi del Cielo.</i>	145
<i>Sollecitudini intese per le spine.</i>	77
<i>Sonno d' Adamo figura della morte di Christo.</i>	129
<i>Spelamento della barba di Christo predetto.</i>	87
<i>Spezzar di gambe à crocifissi, perch' era in uso.</i>	140
<i>Spine della corona del Signore di che piata fussero.</i>	73
<i>Spine produtte dalla terra per pena del peccato.</i>	75
<i>Spine significano i peccati, & le sollecitudini di questa vita.</i>	77
<i>Stampe mostrano destro il sinistro, & pel contrario. à car.</i>	120
<i>Sudario di Christo non si doueua esplicare, se non nel tempo prescritto da Dio.</i>	4
<i>Sudario di Roma.</i>	18
<i>Supplicio della Croce à chi si daua da Romani, & Ho- brei,</i>	

TAVOLA.

<i>brei, e perche fù dato à Christo.</i>	22. 23
<i>Supplicio della Croce paragonato al patibolo de' tempi nostri.</i>	3
<i>Supplicio della Croce penosissimo, e perche.</i>	37
<i>Supplicio della Croce più acerbo d'ogni altro.</i>	38
<i>Supplicio della Croce proibito da Costantino.</i>	27
T	
<i>Arquinio superbo inuentor della Croce presso i Romani.</i>	2
<i>Tauole del Testamento.</i>	96
<i>Tenebre in morte di Christo profetate.</i>	145
<i>Tesori spirituali de' Vescou letti. al pop. fac.</i>	1
<i>Tesoro di Christo datoci dopò morte.</i>	130
<i>Thaù figura della Croce.</i>	25
<i>Thita presso gli Egittij significa morte.</i>	26
<i>Timotheo, e Maura vissero in Croce noue giorni.</i>	
<i>Uà car.</i>	44. 139
<i>Titolo conuenne à Christo come à Rè trionfante.</i>	40
<i>Titolo di Christo fatto per dispositione diuina.</i>	40
<i>Titolo di Christo immutabile predetto.</i>	40
<i>Titolo si poneua sopra i crocifissi.</i>	39
<i>Titolo si portaua inanzi à i condannati.</i>	39
<i>Torchio calcato da Christo.</i>	50
<i>Trofeo del trionfo di Christo.</i>	66
<i>Tronco dell'humanità di Christo.</i>	117
	Turi-